**مسلك اللغة العربية وآدابها**

**استعمال الزمن الدورة الربيعية 2019 - - 2020**

 **الفصل الثاني ( مدرج داود )**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  | **الفصل الثاني** | مدرج داوود  |
| 12-14 | 10-12 | 8-10 |   |
|  | النحود. عدنان أجانة | الفلسفةد. أحمد بوعود | الاثنين |
| شعر قديمد الحضري. | شعر حديثد.أحمد الريسوني |   | الثلاثاء |
| الفرنسيةد العمارتي | فقه اللغة د. حجاج | صوتيات د. حجاج | الأربعاء |

**استعمال الزمن الدورة الربيعية 2019-2020**

**الفصل الرابع مدرج داود**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **مدرج داود** |  |
| **4-6** |  **2-4**  |  |
| **المسرح****دة.سعاد الناصر** | **مناهج النقد الأدبي****د . مشبال** | **الإثنين** |
| **التركيب****د.مصطفى الحداد** | **الدلالة****د.غردي** | **الثلاثاء** |
| **أدب مغربي وأندلسي** **د . جعفر السلمي** | **الصرف****دة. أسماء الريسوني** | **االأربعاء** |

**استعمال الزمن الدورة الربيعية 2019 -2020**

**الفصل السادس – ( لسانيات )**

 **( قاعة 47 )**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **الفصل السادس**  |  |  |
| **12-14** | **10-12** | **8-10** |  |
| **مشروع نهاية الدروس** | **حقول لسانية****د . عبد الكريم الطرماش** |  **اللسانيات المقارنة** **د . عبد الرحمن بودرع** | **الاثنين** |
| **مشروع نهاية الدروس** |  **اللغات الشرقية****دة خديجة السعيدي****د. مصطفى المكتوني****ق . 47** | **نمادج دلالية وتداولية****د . محمد الحيرش** | **الثلاثاء** |

**استعمال الزمن الدورة الربيعية2019 -2020**

**الفصل السادس –أدب وفنون**

**مدرج القاضي عياض**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **الفصل السادس**  |  |  |
| **12-14** | **10-12** | **8-10** |  |
| **مشروع نهاية الدروس** | **الأدب الشعبي****د. بلحاج السلمي** | **قراءة النص الأدبي القديم****د.عبد الفضيل الدراوي** | **الاثنين** |
| **مشروع نهاية الدروس** | **اللغات الشرقية****دة خديجة السعيدي****د. مصطفى المكتوني****ق . 47** | **المكتبة النقدية****د. عبد الفضيل الدراوي** | **الثلاثاء** |