|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **الفصل الثاني مسلك الدراسات العربية** | | | | |
|  |  |  |  |  |  |
|  | **10:00--- 8:00** | **12:00----10:00** | **14:00----12:00** | **16:00----14:00** | **18:00----16:00** |
| **الإثنين** |  |  | **فقه اللغة** | **النحو** |  |
|  |  | **د.هشام بحيري** | **د.عدنان أجانة** |  |
|  |  | **م.داود** | **م.داود** |  |
| **الثلاثاء** |  |  | **شعر قديم** | **شعر حديث** | **الفرنسية** |
|  |  | **د.عبد النور الحضري** | **د.عبد اللطيف الوراري** | **د.أحمد الإدريسي الودغيري** |
|  |  | **م.داود** | **م.داود** | **م.داود** |
| **الأربعاء** |  |  | **صوتيات** | **الفلسفة** |  |
|  |  | **د.هشام بحيري** | **د. أحمد بوعود** |  |
|  |  | **م.داود** | **م.داود** |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **الفصل الرابع مسلك الدراسات العربية** | | | | |
|  |  |  |  |  |  |
|  | **10:00--- 8:00** | **12:00----10:00** | **14:00----12:00** | **16:00----14:00** | **18:00----16:00** |
| **الإثنين** | **مناهج النقد الأدبي** | **التركيب** |  |  |  |
| **د.نزار التجديتي** | **د.عبد الإله حجاج** |  |  |  |
| **م.ابن الخطيب** | **م.ابن الخطيب** |  |  |  |
| **الثلاثاء** | **الدلالة** | **المسرح** |  |  |  |
| **د.سعيد غردي** | **د.محمد العناز** |  |  |  |
| **م.ابن الخطيب** | **م.ابن الخطيب** |  |  |  |
| **الأربعاء** | **أدب مغربي وأندلسي** | **الصرف** |  |  |  |
| **فوج(1)**  **د.جعفر ابن الحاج السلمي** | **دة. أسماء الريسوني**  **م. ابن الخطيب** |  |  |  |
| **م. ابن الخطيب**  **أدب مغربي وأندلسي**  **فوج(2)**  **دة.جميلة رزقي**  **م.كنون** |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **الفصل السادس ( أدب وفنون ) مسلك الدراسات العربية** | | | | |
|  |  |  |  |  |  |
|  | **10:00--- 8:00** | **12:00----10:00** | **14:00----12:00** | **16:00----14:00** | **18:00----16:00** |
| **الإثنين** |  |  | **المكتبة النقدية** | **الأدب الشعبي** |  |
|  |  | **د.عبد الاله كنفاوي** | **د.جعفر ابن الحاج السلمي** |  |
|  |  | **م. ابن الخطيب** | **م.** **ابن الخطيب** |  |
| **الثلاثاء** |  |  | **قراءة النص الأدبي القديم** | **اللغات الشرقية** |  |
|  |  | **د.عبد الفضيل أدراوي** | **-عبرية** | **مشروع نهاية البحث** |
|  |  | **م. ابن الخطيب** | **دة. خديجة السعيدي**  **ق.17**  **-الفارسية**  **د. أحمد موسى**  **م. ابن الخطيب** |  |
| **الأربعاء** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **الفصل السادس (لسانيات) مسلك الدراسات العربية** | | | | |
|  |  |  |  |  |  |
|  | **10:00--- 8:00** | **12:00----10:00** | **14:00----12:00** | **16:00----14:00** | **18:00----16:00** |
| **الإثنين** |  |  | **اللسانيات المقارنة** | **حقول لسانية** | **مشروع نهاية الدروس** |
|  |  | **د.عبد الإله حجاج** | **د.عبد الكريم المرابط الطرماش** |  |
|  |  | **ق 17** | **ق 17** |  |
| **الثلاثاء** |  |  | **نماذج دلالية وتداولية** | **اللغات الشرقية**  **العبرية**  **دة.خديجة السعيدي** | **مشروع نهاية الدروس** |
|  |  | **د.محمد الحيرش** | **ق.17** |  |
|  |  | **ق 17** | **-الفارسية**  **د.أحمد موسى**  **م. م. ابن الخطيب** |  |
| **الأربعاء** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |